

[١٢]

تأثير القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة في  
تنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة

د. مني طه السيد

مدرس بقسم العلوم الأساسية

بكلية التربية للطفولة المبكرة

جامعة دمنهور



## تأثير القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة في تنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة

د. منى طه السيد \*

### ملخص:

يهدف البحث الى معرفة مدي تأثير القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة في تنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة. وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملاءمته لهدف وفروض البحث وذلك باستخدام التصميم التجريبي للمجموعة الواحدة، بواسطة القياس (القبلي- البعدي) لأفراد تلك المجموعة، حيث يمثل مجتمع البحث أطفال النصر مدرسة الابتدائية بكفر الزيات للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٢م، وقد بلغ عدد المجتمع الكلي (١٣٠) طفل. وقد قامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية والبالغ عددهن (٢٠) طفل للمجموعة التجريبية بنسبة مئوية قدرها (١٥.٣%) من إجمالي مجتمع البحث يطبق عليهن القصص الرقمية.

وتم اختيار عينة الدراسة الاستطلاعية من نفس المجتمع الأصلي للبحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وبلغ عددهن (١٦) طفل وذلك لإجراء الدراسة الاستطلاعية وحساب المعاملات العلمية (الصدق- الثبات) للاختبارات المستخدمة في الدراسة كما استندت الباحثة الي الوسائل والأدوات التي تعمل على تحقيق اهداف هذا البحث، وأشارت أهم النتائج الي القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة ساهمت بقدر كبير في تنمية الوعي الغذائي للأطفال قيد البحث بطريقة ايجابية وتوصى الباحثة بضرورة الاهتمام باستخدام التقنيات الحديثة في التدريس.

\* مدرس بقسم العلوم الأساسية بكلية التربية للطفولة المبكرة- جامعة دمنهور.

## The Impact of Digital Stories Supported by Small Games on the Development of a Preschool Child's Food Awareness

### The abstract:

The study aims to investigate the impact of digital stories supported by mini-games on developing nutritional awareness among preschool children. The researcher employed the experimental method due to its suitability for the study's objectives and hypotheses. The one-group experimental design was utilized, with pre- and post-testing of the same group. The research population consisted of children from Al-Nasr Primary School in Kafr El-Zayat during the academic year 2021/2022, with a total population of 130 children. The researcher selected a random sample of 20 children for the experimental group, representing 15.3% of the total population. Digital stories were applied to this group.

A pilot study sample of 16 children was chosen from the same original population but outside the primary research sample to conduct the pilot study and calculate the scientific validity and reliability of the tools used in the research. The researcher relied on various tools and means to achieve the study's objectives. The main findings indicated that digital stories supported by mini-games significantly contributed to enhancing the nutritional awareness of the children involved in the study in a positive manner. The researcher recommends emphasizing the use of modern technologies in teaching.

## مقدمة ومشكلة البحث:

تعد مرحلة الطفولة من أكثر مراحل الحياة أهمية لما لها من تأثير بارز في بناء قدرات الإنسان وإكسابه أنماط السلوك المختلفة وتكوين شخصيته، فالطفولة هي الغد والأمل ولذلك فإن مستقبل أي مجتمع يتوقف إلى حد كبير على مدى اهتمامه بالأطفال ورعايتهم والاهتمام بالإمكانيات التي تتيح لهم حياة سعيدة ونموا سليما، من هنا أصبح الاهتمام بالطفل هدف تسعى إليه جميع المجتمعات لتحقيقه نظرا لأن الطفل هو مستقبل أي أمة وعليه يتحدد مستقبلها، فهذه المرحلة هي مرحلة الخبرات والانطباعات الأولى للطفل فيرسم من خلالها ملامح شخصية الطفل مستقبلاً وتشكل فيها العادات والسلوكيات وتنمو الميول والاستعدادات ومن خلالها يتحدد مسار نموه وسلوكياته التي تستمر معه مستقبلاً.

فمن هنا تبرز أهمية الاهتمام بالغذاء والتغذية الصحية في مراحل الطفولة المبكرة لارتباطها بشكل مباشر بجميع جوانب نمو الجسم وتطوره. إن التغذية والتعلم كلمتان مترادفتان و مكملتان لبعضهما البعض، فمن دون الغذاء السليم لا يمكن للطفل أن يستوعب دروسه بشكل فعال، كما إنه بدون تغذية العقل لا يمكن للإنسان مهما كانت عاقبته أن يكون صالحاً في مجتمعه. في حين أنه لا يمكن أن يتعرف الإنسان إلى التغذية المثالية دون أن يتعلمها.

لذا فإن الاهتمام بتنشئة الطفل صحيا من أهم أولويات المجتمع، فالمجتمعات المتقدمة تسعى دائما إلي توعية النشئ والأسرة حول أهمية الغذاء الصحي ونشر الوعي الغذائي، حيث إن الوعي الغذائي الناجح الفعال، هو الذي يجعل المعلومات المعطاة سهلة الفهم والاستخدام في الحياة اليومية، ويعمل على تعديل العادات الغذائية للشخص والمجتمع نحو الأفضل. ويهدف إلى تشجيع الناس على اتباع ممارسات غذائية سليمة، وتجنب العادات الغذائية الخاطئة (عبد الرحمن مصيقر: ٢٠٠٣)

فعلم التغذية من العلوم الصحية المهمة، فهو يبحث في مكونات الأغذية المختلفة وطرق تعامل الجسم معها، كما يبحث في الأمراض التي تصيب الإنسان من تناول كمية زائدة أو غير كافية من العناصر الغذائية، وطرق الوقاية من الأمراض المختلفة وعلاجها بالغذاء، فتناول الغذاء السليم عامل ضروري لتحقيق

الشعور بالصحة، لذا يعتبر علم التغذية من العلوم الطبيعية التي تركز على صحة الإنسان في مراحل نموه كافة، والغذاء من أكثر عوامل البيئة أثراً في الصحة النفسية والجسدية والعقلية والقدرة على التعلم، وإنجاب جيل قوي قادر على الإنتاج، ورفع المستوى الاقتصادي للبلاد.

ويمثل الغذاء حقاً من حقوق الإنسان، وهو من أهم العوامل البيئية أثراً في حياة الإنسان، ويجب على الأسرة أن توفره للأطفال، والتغذية الجيدة للفرد ضرورة للنمو وارتفاع قدرته على العمل والإنتاج. ولذلك الطفل يحتاج إلى الغذاء في مراحل حياته جميعها، وقد عرفت منظمة الصحة العالمية الشخص السليم بأنه " هو ذلك الذي يتمتع بسلامة الصحة الجسمية والنفسية والاجتماعية، وليس خلوه من الأمراض (سامي القباني: ٢٠٠٤).

لذا فإن التغذية السليمة يجب أن تراعى في جميع مراحل عمر الطفل، حيث إن لكل مرحلة من هذه المراحل متطلبات غذائية مختلفة حسب احتياج الجسم والتغذية السليمة هي إحدى الدعائم الأساسية للصحة في المجتمع، فالغذاء الصحي الغني بالعناصر الغذائية ضروري لبناء جسم الطفل وعقله، وإن نقص أو سوء التغذية خلال هذه المرحلة يؤثر بشكل سلبي في النمو الجسدي والقدرات العقلية والقدرة على التفكير والتناسق الحركي والمهارات اللغوية والطاقة والنشاط والسلوكيات المختلفة، لذلك لا بد من الاهتمام بنوعية الأغذية والوجبات الغذائية الكافية للنمو والتطور.

فالغذاء الصحي عبارة عن خليط من المواد التي يتناولها الإنسان في طعامه، وتعمل على إمداد الجسم بالطاقة والحركة والنشاط، ومساعدته على النمو، ووقايته من الأمراض. إن سوء التغذية في الطفولة المبكرة يقصد به عدم الحصول على الكميات الكافية من المغذيات الأساسية، من البروتين والسعرات الحرارية والفيتامينات والمعادن ما يعرض الجسم للضعف، وكذلك الإصابة بالعدوى والأمراض. كذلك يجب تقديم كميات كافية من الطعام لضمان عدم إصابته بسوء التغذية، وبالرغم من حصول الطفل على كميات كافية من الطعام، مستجد أنه يعاني من سوء التغذية، إذا كان الطعام الذي يأكله لا يوفر له قدر الغذاء المناسب من العناصر الغذائية التي يحتاجها في الحياة اليومية. (عفاف حسين: ٢٠٠٢).

ومن ثم ارتأت الدراسة أهمية التوعية بالغذاء الصحي لأطفال المرحلة المبكرة، فإذا كان طفل ما قبل المدرسة لا يعرف القراءة، كان من الواجب تعليمه وتربيته من خلال الأنشطة الحركية المحببة للطفل

وفي هذا الصدد يؤكد كل من " شبل بدران، حامد عمار (٢٠٠٢م)"، " منى أحمد، منى سامح (٢٠١٢م)" على أن اللعب والحركة وحب المعرفة والاستطلاع تمثل أنواعا من الحاجات الضرورية للطفل، فهما جوهر حياة الطفل فمن خلالهما يتعلم الأطفال الكثير عن أنفسهم وعن المحيط الذي يعيشون فيه فالطفل يكتسب معلوماته وتنمو معارفه عن طريق الخبرات التي يمارسها بنفسه باستخدام عضلاته وعن طريق حواسه المختلفة. ( شبل، حامد: ٢٤٧)، ( منى أحمد، منى سامح: ٤٤ )  
ويعد النشاط الحركي أساساً أولياً للتفكير وهو مرتبط بالنمو العقلي ارتباطاً وثيقاً وكل نشاط حركي للطفل يمكن أن يساهم في النمو الإدراكي له ويعتبر مدخلاً إلى تعليم الطفل ويرعى كل أنواع النمو لديه باعتبار أن جسم الطفل هو الوسيط الذي يمكن من خلال حركته تنمية الطفل. فالأنشطة الحركية تعد من انصب البرامج المقدمة لأطفال ما قبل المدرسة ، ومن خلالها يتعلم الطفل كيف يتحكم في تحريك أعضاء جسمه حيث يتمشى مع مراحل التطور الحركي والنمو الجسماني التي يمر بها الطفل أثناء تعلمه.

وتشير فاطمة سامي، السيد محمد (٢٠١٥) إلى أن كل من " فاطمة العزب" " إجلال محمد" " نادية درويش" " انفقوا على أن من أنواع الأنشطة الحركية في مرحلة رياض الأطفال الألعاب الصغيرة.  
فالألعاب الصغيرة:

هي نشاط تنافسي تروحي يؤدي في تشكيلات مختلفة لمجموعات من الأطفال دون التقيد الحرفي بالقوانين الدولية للعبة، وتمتاز بأنها توفر عناصر الدافعية والحماس والمنافسة التي تصبغ الأداء بالفاعلية اثناء الممارسة، كما أنها توفر عنصرى التنوع والتشويق وتتميز بالثراء الواضح النسبة للتعلم الحركي مما يسهم في ترقية التوافق العضلي العصبي والقدرة على الإستيعاب الحركي وتنمية صفات الرشاقة وسرعة الإستجابة والمرونة كما تسهم في تنمية القدرة على التصور والتذكر. (٤٥: ١٥٠)

وقد ارتأت الباحثة إلي استخدام الألعاب الصغيرة في البحث نظرا لحب الطفل للحركة وكذلك حبه للإستماع إلي القصص فقد قامت الباحثة بتصميم قصص رقميه عن الوعي الغذائي مدعمة بالألعاب الصغيرة.

ويشير ( مطر و مسافر، ٢٠١٠) إلى أن جميع الأطفال يميلون بفطرتهم إلى سماع القصص لما لها من مكانة هامة في حياتهم ونفوسهم، كما أن لها دورا كبيرا في تعديل سلوكهم وتنمية أفكارهم بإكسابهم المعارف والمعلومات، واثارة عواطفهم، والتأثير على ثقافتهم ووعيهم في جميع المجالات، كما تعتبر من الوسائل الآمنة للتثنية الاجتماعية السليمة، ويتأثر بها الأطفال حيث توفر لهم عالما من المثل العليا ليقفوا بها، كما ان أفكار وأحداث القصص تتبع من الخبرات البشرية لمؤلفها أو من يرويها، وتعرض القصة بطريقة ليست كما حدثت بالحياة الواقعية، وهدف تقديم القصص للطفل هو إكساب الطفل الدروس المستفادة منها، وتكوين الاتجاهات الإيجابية الصحيحة؛ ولذلك تعد القصة من أهم وأقدم فنون الأدب الملائمة للأطفال بطريقة شيقة تجذب انتباههم وتوفر لهم المتعة والتسلية.

ويري ( الدريويش و عبد العليم، ٢٠١٧) أن القصص الرقمية هي عملية الجمع المنظم بين القصص التقليدية وتوظيف التكنولوجيا الرقمية، أو بين السرد الشفهي والمحتوى الرقمي الذي يشمل الصوت والصورة والفيديو، كما يقوم هذا النوع من القصص على إيجاد خليط من بعض الرسومات الرقمية، والنصوص والسرد المسجل، والصوت والفيديو والموسيقى لتقديم معلومات حول موضوع محدد، وهذا يعني أن أي شخص مع الكمبيوتر بإمكانه أن يحكي قصة، وأن ينتجها في شكل فيديو قصير، وأن ينشرها عبر الإنترنت، أو عبر أسطوانات CD أو DVD ويتضح مما سبق إنه من الممكن الاستفادة من القصة الرقمية وتوظيفها في تنمية الوعي الغذائي والسلوكيات الغذائية وكالك أهمية الغذاء السليم لطفل ما قبل المدرسة نظرا لتأثيرها على البناء النفسي والاجتماعي والعقلي لهم.

لذا قامت الباحثة بتصميم قصص رقمية مدعمة بالألعاب الصغيرة لتنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة.

**هدف البحث:**

يهدف البحث إلي معرفة تأثير القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة في تنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة.

**فروض البحث:**

يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في الوعي الغذائي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي.

**مصطلحات البحث:****القصة الرقمية:**

هي عملية تصميم وتطوير فيلم قصير يجمع بين سيناريو قصة مع مختلف الوسائط المتعددة، مثل الصور والفيديو والموسيقى والسردي وغالبا ما يكون التعليق عليها بصوت صاحب القصة بغرض تجسيد الأحداث والشخصيات والمواقف والظواهر التي تدعم تحقيق هدف أو أكثر من أهداف التعليم والسلوكيات التربوية. (الدرويش و عبد العليم، ٢٠١٧، ص ١٥٢).

**فالألعاب الصغيرة:**

هي نشاط تنافسي تروحي يؤدي في تشكيلات مختلفة لمجموعات من الأطفال دون التقيد الحرفي بالقوانين الدولية للعبة. (إيلين: ٢٠٠٣) **الوعي الغذائي:**

هو إلمام الفرد بالمعلومات والحقائق الغذائية والصحية فضلا عن الإحساس بالمسؤولية تجاه صحته الغذائية. (رويذا الليلي: ٢٠٠٧).

**الدراسات المرجعية السابقة:**

أولا: الدراسات التي تناولت القصص الرقمية:

١- دراسة الرازقي (٢٠١٨):

بعنوان فاعلية توظيف القصة الإلكترونية التفاعلية في تنمية المهارات الحياتية البيئية لدى التلاميذ ذوي الإعاقة السمعية، هدف البحث الى تنمية المهارات الحياتية البيئية لدى التلاميذ ذوي الإعاقة السمعية وذلك باستخدام القصة الإلكترونية التفاعلية، وقد تكونت عينة البحث من (٢٠) تلميذ من الصف الخامس وحتى الصف الثامن الابتدائي بمدرسة الامل ببورسعيد التابعة لإدارة شمال، وقد تم تقسيم العينة الى مجموعتين تجريبيتين متساويتين بحيث درست المجموعة الأولى بقصة الكترونية تفاعلية والمجموعة الثانية قصة الكترونية غير تفاعلية، وتوصل البحث الى مجموعة من النتائج أهمها فاعلية توظيف القصة الإلكترونية التفاعلية في تنمية المهارات الحياتية البيئية لدى التلاميذ ذوي الإعاقة السمعية.

## ٢- دراسة محمد (٢٠١٩):

بعنوان إثر اختلاف اسلوب القصة الرقمية من خلال الرسوم المتحركة في بعض القيم الاخلاقية والمهارات الرياضية لدى اطفال المستوى الثاني برياض الأطفال، يهدف البحث إلى قياس أثر اختلاف اسلوب السرد القصصي الرقمي من خلال الرسوم المتحركة في تنمية المسؤولية الاجتماعية لدى أطفال المستوى الثاني برياض الأطفال، ولتحقيق هذا الهدف قام الباحثون بتصميم معالجتين تجريبيتين تمثلت في أسلوب الحوار بين الشخصيات- الراوي، كما اعد الباحثون أداة البحث التي تمثلت في مقياس المسؤولية الاجتماعية قبلي/ بعدي، وأجريت تجربة البحث على عينة من أطفال المستوى الثاني برياض الأطفال، وعددهم ( ٦٠ ) طفل وطفلة، وتوصل البحث إلى مجموعة من النتائج والتي أكدت فاعلية أسلوب الحوار بين الشخصيات والراوي في السرد القصصي الرقمي بالرسوم المتحركة في تنمية المسؤولية الاجتماعية لدى أطفال المستوى الثاني برياض الأطفال، كما تفوق أسلوب الحوار بين الشخصيات على أسلوب الراوي.

## ٣- دراسة سعد (٢٠١٩):

بعنوان فاعلية برنامج قائم على توظيف القصة الإلكترونية حركياً لتنمية بعض المهارات الحياتية لدى طفل الروضة، يهدف البحث إلى توظيف القصة الإلكترونية حركياً لتنمية بعض المهارات الحياتية لدي طفل الروضة من خلال إعداد برنامج قائم علي توظيف القصص الإلكترونية حركياً في تنمية بعض المهارات الحياتية لطفل الروضة وإكساب الطفل بعض المهارات الحياتية المعاصرة، وإلقاء الضوء علي أهمية المهارات الحياتية والدور الذي تلعبه في حياة طفل الروضة، وطبقت البحث علي مجموعة من الأطفال عددهم (٤٠) طفلاً وطفلة تم تقسيمهم إلي (٢٠) طفلاً كمجموعة تجريبية و (٢٠) طفلاً من أطفال رياض الأطفال بمدرسة مصطفى كامل التجريبية بمدينة بنها محافظة القليوبية، واعتمدت الباحثة علي المنهج التجريبي ذو المجموعتين المجموعة التجريبية- المجموعة الضابطة، وكانت اهم النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوي أداء المهارات الحياتية بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية، كما أظهرت النتائج فاعلية توظيف القصص الإلكترونية

حركيا في تنمية المهارات الحياتية لدي طفل الروضة، وفاعلية البرنامج الحركي في تنمية المهارات الحياتية قيد البحث.

ثانيا الدراسات المرجعية التي تناولت الوعي الغذائي:

١- دراسة ولاء محمد عطية، (٢٠٠٩):

حيث ذكرت أن الدراسات الحديثة بها مالا يقل عن ٢٥% من الأطفال يعتمدون في تغذيتهم على رقائق البطاطس والشوكولاتة، ومن ذلك وجدت أن الأطفال يصابون بالأمراض المختلفة التي تؤثر في حياتهم بشكل سلبي. وهدفت دراستها إلى تعديل بعض جوانب السلوك الغذائي لدى طفل الروضة لحماية الأطفال من أمراض سوء التغذية وتوصلت الدراسة إن الأطفال يصابون بالأمراض المختلفة التي تؤثر في حياتهم بشكل سلبي.

٢- فاطمة محمد معافا، وعائشة محرق (٢٠١٠):

هدفت الدراسة إلى ترسيخ الثقافة الغذائية لطفل الروضة خلال الأنشطة الحركية، والتعرف إلى فاعلية استخدام برنامج أنشطة حركية في إكساب الثقافة الغذائية لطفل الروضة، إعداد برنامج للأنشطة الحركية لإكساب طفل الروضة الثقافة الغذائية ويمثل مجتمع هذا البحث أطفال الروضة من (٦:٥) سنوات بروضة البراعم الجنوبية الأهلية وتوصلت نتائج الدراسة إلى فاعلية برنامج أنشطة حركية لتنمية الثقافة الغذائية لطفل الروضة.

٣- يوسف محمد (٢٠٢٠):

يهدف البحث الحالي إلى تنمية الوعي الغذائي لأطفال الروضة في عمر (٥-٦) سنوات وذلك من خلال استخدام مسرح الدمى، وتكونت عينة البحث من (٦٠) طفلا وطفلة مقسمين إلي مجموعتين متكافئتين ومتماثلتين، الأولى المجموعة التجريبية وتتكون من (٣٠) طفلا وطفلة، الثانية المجموعة الضابطة وتتكون من (٣٠) طفلا وطفلة، واستخدم الباحث المنهج التجريبي وتوصلت أهم نتائج البحث الحالي إلى فاعلية وكفاءة برنامج البحث في تنمية الوعي الغذائي لأطفال الروضة.

الاستفادة من الدراسات السابقة:

ساهمت الدراسات السابقة في مساعدة الباحثان فيما يلي:

١- صياغة مشكلة البحث الحالي.

- ٢- تحديد أهداف البحث بصورة واضحة.
- ٣- تحديد الفروض في ضوء أهداف البحث.
- ٤- اختيار المنهج المناسب لطبيعة البحث.
- ٥- اختيار نوع وحجم العينة.
- ٦- تحديد أنسب أدوات جمع البيانات ( المقياس - البرنامج - اختبار الذكاء ) المناسبة لطبيعة البحث الحالي.
- ٧- اختيار المعالجات الإحصائية المناسبة.

تعتبر الدراسة الحالية امتداد للدراسات السابقة من حيث الاهتمام بمتطلبات العصر الحالي في استخدام الأساليب التكنولوجية الحديثة لكسر جمود ورتابة الطرق التقليدية في التعلم عن طريق تصميم قصص رقميه مدعمة بالألعاب الصغيرة تنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة.

**إجراءات البحث:**

**منهج البحث:**

استخدمت الباحثة التصميم التجريبي لمجموعة تجريبية واحدة، وبواسطة القياس (القبلي - البعدي) لمناسبه لطبيعة البحث.

**مجتمع البحث:**

يمثل مجتمع البحث أطفال الروضة لمدرسة النصر الابتدائية بكفر الزيات للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢م، وقد بلغ عدد المجتمع الكلي ( ١٣٠ ) طفل.

**عينة البحث:**

وقد قامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية والبالغ عددهن (٢٠) طفل للمجموعة التجريبية بنسبة مئوية قدرها (15.3%) من إجمالي مجتمع البحث يطبق عليهن البرنامج التعليمي باستخدام القصص الرقمية

وتم اختيار عينة الدراسة الاستطلاعية من نفس المجتمع الأصلي للبحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وبلغ عددهن (١٦) طفل وذلك لإجراء الدراسة الاستطلاعية وحساب المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للإختبارات المستخدمة في الدراسة.

وجداول (١) يوضح توصيف مجتمع وعينة البحث.

## جدول (١)

توصيف مجتمع وعينة البحث

العينة	الوصف	العدد	النسبة المئوية
الاساسية	المجموعة التجريبية	٢٠	%١٥.٣
	المجموعة الاستطلاعية	١٦	%١٢.٣
	باقي مجتمع البحث	٩٤	%٧٣.٣
	إجمالي مجتمع البحث	١٣٠	%١٠٠

## إعداد مواد المعالجة التجريبية:

واشتملت على ما يلي:

- أولاً: وسائل جمع البيانات.
- ثانياً: تصميم القصص الرقمية
- ثالثاً: تصميم القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة.

## وسائل جمع البيانات:

استتدت الباحثة في جمع البيانات الخاصة بالبحث الحالي إلى الأدوات

والوسائل التالية:

- معدلات النمو (العمر الزمني). مرفق (ب)
- اختبار القدرات العقلية لقياس الذكاء- مرفق (ج).
- المقياس المصور للوعي الغذائي- مرفق (ح).

## (١) معدلات النمو:

- العمر الزمني: تم حساب العمر الزمني لأقرب سنة.

## (٢) القدرات العقلية (اختبار الذكاء):

تم إختيار إختبارجون رافن المصور ظهر هذا الاختبار لأول مرة عام (١٩٤٧) وتم تعديله عام (١٩٥٦). حيث استغرق إعداد وتطوير هذا الاختبار حوالي (٣٠) عاماً من عمر العالم الإنجليزي جون رافن John Raven . ويعتبر اختبار رافن Raven من الاختبارات العبر حضارية (Cross Cultural) الصالحة للتطبيق في مختلف البيئات والثقافات فهو اختبار لا تؤثر فيه العوامل الحضارية أي عندما يكون الهدف من التطبيق البعد عن أثر اللغة والثقافة على المفحوص.. مع ملاحظة أن "رافن يحبذ استخدام مقاييس لفظية بجانب اختبار (المصفوفات)

للوصول إلى صورة كاملة للنشاط العقلي للفرد وخاصة أن هذا الاختبار يهدف إلى قياس القدرة على إدراك العلاقات المكانية للفرد. وهو مناسب للمرحلة السنوية لعينة البحث.

المعاملات العلمية لاختبار القدرات العقلية (الذكاء):

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية (الصدق والثبات) علي النحو

التالي:

أ- صدق الاختبار:

لإيجاد صدق الاختبار تم استخدام صدق المقارنة الطرفية (الأربعى الأعلى والأربعى الأدنى) علي عينة قوامها (١٦) طفل من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية وجدول (٢) يوضح ذلك.

جدول (٢)

دلالة الفروق بين متوسطي الأربعى الأعلى والأربعى الأدنى

في متغير نسب الذكاء لدي عينة التقنين

$$n=2=4$$

قيمة U	الأربعى الأدنى		الأربعى الأعلى		وحدة القياس	اختبار القدرات العقلية
	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب		
٠.٠٠٠	١٠.٠٠٠	٢.٥٠	٢٦.٠٠٠	٦.٥٠	درجة	اختبار الذكاء

قيمة U الجدولية عند مستوي معنوية  $1 = 0.05$

يتضح من جدول (٢) وجود فروق دالة إحصائية بين قيم متوسط الأربعى الأعلى والأربعى الأدنى في إختبار القدرات العقلية (الذكاء) لدى عينة التقنين مما يدل علي أن الإختبار قد ميز بين المستوي المرتفع والمستوي الأقل مما يدل علي صدق الاختبار.

ب- ثبات الاختبار:

قامت الباحثة بإجراء الثبات لإختبار الذكاء عن طريق تطبيق الإختبار ثم إعادة تطبيقه Test- Retest بعد مرور (٧) أيام علي عينة عددها ١٦ طفل من مجتمع الدراسة وخارج العينة الأساسية تحت نفس شروط التطبيق الأول وجدول (٣) يوضح معامل الارتباط.

## جدول (٣)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لإختبار الذكاء لدي عينة التقتين

ن=١٦

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		متغير القدرات العقلية
	ع±	س	ع±	س	
.961	1.708	30.375	1.905	30.187	إختبار الذكاء

قيمة ر الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٥٣٢

يتضح من جدول (٣) وجود إرتباط دال إحصائيا بين التطبيق الأول وإعادة تطبيق الإختبار في إختبار القدرات العقلية (الذكاء) لدي عينة التقتين عند مستوي معنوية ٠.٠٥ مما يشير إلي ثبات الإختبار.

(٥) مقياس الوعي الغذائي المصور لأطفال ما قبل المدرسة (قيد البحث) - مرفق (ح):

بعد الإطلاع علي بعض المراجع العلمية والدراسات السابقة في الوعي الغذائي كدراسة " ولاء محمد عطية، (٢٠٠٩)، فاطمة محمد معافا، وعائشة محرق (٢٠١٠)، إيمان محمد البرقي (٢٠١٤)، رشا الدسوقي (٢٠١٦) " قامت الباحثة بتصميم مقياس الوعي الغذائي المصور للأطفال (قيد البحث )

وقد تم إتباع الخطوات التالية عند تصميم المقياس:

- تحديد الهدف من الإختبار: يهدف الإختبار إلي قياس مستوى الوعي الغذائي للأطفال عينة البحث والمعلومات المعرفية الخاصة بالوعي الغذائي (قيد البحث)
- تحديد المحاور الأساسية لإختبار التحصيل المعرفي والأهمية النسبية: قامت الباحثة بتحديد المحاور الرئيسية للإختبار واشتملت علي:

- ١- الوعي الغذائي والتغذية السليمة.
- ٢- السلوكيات الغذائية السليمة.
- ٣- الوجبات السريعة والغذاء البديل.
- ٤- نسب العناصر الغذائية التي يحتاجها جسم الطفل للنمو.
- ٥- التوازن الغذائي.
- ٦- إختيار الأطعمة الصحية.
- ٧- شرب الماء بانتظام.

- ٨- النظافة الغذائية.  
 ٩- أهمية الاستماع للجسم.  
 ١٠- أهمية تناول وجبة الافطار.  
 ١١- التوعية حول الهدر الغذائي.

قامت الباحثة بتحديد عبارات (أسئلة) فرعية لكل محور وتم عرضها علي السادة الخبراء لتحديد نسبة الاتفاق والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٤)

نسبة الاتفاق لآراء السادة الخبراء حول المحاور الرئيسية  
 لاختبار التحصيل المعرفي

م	محاور إختبار التحصيل المعرفي	نسبة الاتفاق
١	الوعي الغذائي والتغذية السليمة	١٠٠%
٢	السلوكيات الغذائية السليمة	١٠٠%
٣	الوجبات السريعة والغذاء البديل	١٠٠%
٤	التوازن الغذائي	١٠٠%
٥	نسب العناصر الغذائية التي يحتاجها جسم الطفل للنمو	٤٠%
٦	اختيار الأطعمة الصحية	١٠٠%
٧	شرب الماء بانتظام	١٠٠%
٨	النظافة الغذائية	١٠٠%
٩	أهمية الاستماع للجسم	١٠٠%
١٠	أهمية تناول وجبة الافطار	١٠٠%
١١	التوعية حول الهدر الغذائي	١٠٠%

من جدول (٤) ارتضت الباحثة بنسبة ٨٠% فأكثر علي المحاور السابقة وتم حذف المحور الرابع نسب العناصر الغذائية التي يحتاجها جسم الطفل للنمو حيث حصل علي نسبة (٤٠%)

المقياس المصور

- تحديد الأهمية النسبية لمحاور المقياس المصور: قامت الباحثة بإعداد إستمارة لتحديد الأهمية النسبية لمحاور المقياس المعرفي المصور والأسئلة الخاصة بكل محور وتم عرضها علي مجموعة من الخبراء المتخصصين في مجال طرق التدريس، و جدول (٥) يوضح الأهمية النسبية لكل محور من محاور المقياس المعرفي المصور.

## جدول (٥)

محاور الإختبار المعرفي والأهمية النسبية لكل محور

ن=١٠

م	محاور إختبار التحصيل المعرفي	الأهمية النسبية للمحور بالنسبة للاختبار
١	الوعي الغذائي والتغذية السليمة	١٢.٥%
٢	السلوكيات الغذائية السليمة	١٢.٥%
٣	الوجبات السريعة والغذاء البديل	١٢.٥%
٤	التوازن الغذائي	٥%
٥	اختيار الأطعمة الصحية	١٢.٥%
٦	شرب الماء بانتظام	١٠%
٧	النظافة الغذائية	١٠%
٨	أهمية الاستماع للجسم	١٠%
٩	أهمية تناول وجبة الإفطار	١٠%
١٠	التوعية حول الهدر الغذائي	١٠%

- تحديد المادة العلمية للمقياس: تم تحديد المادة العلمية في ضوء المحتوى العلمي الذي تضمنه البرنامج المقترح والأهداف السلوكية المراد قياسها
- صياغة مفردات الاختبار: قامت الباحثة بصياغة مفردات الإختبار بصورة مبدئية وبلغ عددها (٤٤) مفردة- مرفق (ك) - مقسمة علي محاور المقياس حيث راعت الباحثة عند صياغة المفردات بطريقة سهلة ومبسطة وواضحة بالنسبة للاطفال وتوضع بشكل مصور مع التعليق الصوتي لتراعي المرحلة السنبة لعمر الطفل من (٥-٦) سنوات والإبتعاد عن المفردات الصعبة وأن تتميز بالدقة العلمية وبناء علي ماسبق تم وضع مفردات المقياس المبدئي والبالغ عددهم (٤٤) مفردة تعليمات المقياس: تم تحديد عدد الأسئلة والوقت المسموح به طبقا للعدد الموضوع ومدى سهولة وصعوبة الأسئلة في بداية كل اختبار.
- تحديد نوع الأسئلة: قامت الباحثة بتحديد نوع الأسئلة حيث اشتملت علي الاختيار من متعدد (الصور الموضوعه الخاصة بكل مفردة)
- الصورة الأولية للاختبار: تم إعداد الصورة الأولية للاختبار والذي يتكون من (٤٤) مفردة، وقامت الباحثة بعرضها علي خبراء من المتخصصين في طرق التدريس- مرفق (أ)- وذلك لإبداء الرأي حول ما يلي:

- بساطة وسهولة العبارات ووضوح التعليق الصوتي والصور المختارة لمفردات المقياس.
  - شمولية الاختبار للمعلومات المتضمنة بالبرنامج التعليمي الذي يستخدم القصص الرقمية
  - إبداء أية ملاحظات أو مقترحات بالتعديل أو الحذف.
- والجدول التالي يوضح الأهمية النسبية لآراء السادة الخبراء حول مفردات المقياس المعرفي المصور قيد البحث.

جدول (٦)

الأهمية النسبية لآراء السادة الخبراء حول مفردات اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث

ن = ١٠

مفردات الاختبار	نسبة الاتفاق %						
١	%١٠٠	١٢	%١٠٠	٢٣	%١٠٠	٣٤	%١٠٠
٢	%١٠٠	١٣	%١٠٠	٢٤	%١٠٠	٣٥	%١٠٠
٣	%١٠٠	١٤	%١٠٠	٢٥	%١٠٠	٣٦	%١٠٠
٤	%٩٠	١٥	%١٠٠	٢٦	%١٠٠	٣٧	%١٠٠
٥	%١٠٠	١٦	%٦٠	٢٧	%١٠٠	٣٨	%١٠٠
٦	%١٠٠	١٧	%٦٠	٢٨	%١٠٠	٣٩	%١٠٠
٧	%١٠٠	١٨	%١٠٠	٢٩	%٩٠	٤٠	%١٠٠
٨	%١٠٠	١٩	%١٠٠	٣٠	%١٠٠	٤١	%١٠٠
٩	%١٠٠	٢٠	%١٠٠	٣١	%١٠٠	٤٢	%٩٠
١٠	%١٠٠	٢١	%١٠٠	٣٢	%٧٠	٤٣	%١٠٠
١١	%١٠٠	٢٢	%١٠٠	٣٣	%٦٠	٤٤	%١٠٠

يتضح من جدول (٦) الأهمية النسبية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المقياس المعرفي المصور قيد البحث.

وقد إرتضت الباحثة بالعبارات التي حصلت علي ٨٠% فأكثر وقد حصلت العبارات رقم (١٦-١٧-٣٢-٣٣) علي نسبة أقل لذا تم استبعادها وفقاً لآراء الخبراء.

لذا أصبح عدد الأسئلة بعد الحذف (٤٠) سؤال وبذلك أصبحت المحاور

بعد استبعاد العبارات علي النحو التالي:

جدول (٧)

م	محاور إختبار التحصيل المعرفي	عدد العبارات	ارقام العبارات
١	الوعي الغذائي والتغذية السليمة	٥	(٥-١)
٢	السلوكيات الغذائية السليمة	٥	(٧-٦)
٣	الوجبات السريعة والغذاء البديل	٥	(١٥-١١)
٤	التوازن الغذائي	٢	(١٧-١٦)
٥	اختيار الأطعمة الصحية	٥	(٢٢-١٨)
٦	شرب الماء بانتظام	٤	(٢٦-٢٣)
٧	النظافة الغذائية	٤	(٣٠-٢٧)
٨	أهمية الاستماع للجسم	٢	(٣٢-٣١)
٩	أهمية تناول وجبة الافطار	٤	(٣٦-٣٣)
١٠	التوعية حول الهدر الغذائي	٤	(٤٠-٣٧)

تصحيح الاختبار: روعي عند تصحيح الإختبار بأن أعطيت لكل إجابة صحيحة درجة واحدة، صفر للإجابة الخاطئة، وبالتالي أصبحت الدرجة الكلية للاختبار المعرفي المصور (قيد البحث) (٤٠) درجة.

حساب المعاملات العلمية للاختبار: قامت الباحثة بحساب المعاملات الآتية للاختبار:

- معامل السهولة والصعوبة لمفردات الاختبار .
- معامل التمايز .
- زمن الاختبار .
- صدق الاختبار .
- ثبات الاختبار .

معامل السهولة والصعوبة ومعامل التمييز لمفردات الاختبار:

تم حساب معامل السهولة لمفردات الاختبار باستخدام المعادلة التالية:

$$\text{معامل السهولة} = \frac{\text{عدد الأفراد الذين أجابوا إجابة صحيحة علي كل مفردة}}{\text{عدد الأفراد الكلي}}$$

والعلاقة بين السهولة والصعوبة علاقة عكسية مباشرة بمعنى أن مجموعهم يساوي واحد صحيح.

- معامل السهولة = ١ - معامل الصعوبة.

• معامل الصعوبة = ١ - معامل السهولة.

أما بالنسبة لمعامل التمييز لمفردات الاختبار فقد قامت الباحثة بحسابه عن طريق معادلة التباين كالتالي:

التباين = معامل السهولة × معامل الصعوبة

جدول (٨)

معاملات السهولة والصعوبة والتمييز (لمفردات) المقياس المعرفي المصور (ن=١٦)

م	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التمييز	م	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التمييز
١	٠.٧٥	٠.٢٥	٠.١٨٨	٢١	٠.٥	٠.٥	٠.٢٥
٢	٠.٥	٠.٥	٠.٢٥	٢٢	٠.٦٩	٠.٣١	٠.٢١٤
٣	٠.٢٥	٠.٧٥	٠.١٨٨	٢٣	٠.٧٥	٠.٢٥	٠.١٨٨
٤	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦	٢٤	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
٥	٠.٥٦	٠.٤٤	٠.٢٤٦	٢٥	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
٦	٠.٣١	٠.٦٩	٠.٢١٤	٢٦	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣٣
٧	٠.٥٦	٠.٤٤	٠.٢٤٦	٢٧	٠.٣١	٠.٦٩	٠.٢١٤
٨	٠.٣١	٠.٦٩	٠.٢١٤	٢٨	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
٩	٠.٥٦	٠.٤٤	٠.٢٤٦	٢٩	٠.٣٧	٠.٦٣	٠.٢٣٣
١٠	٠.٧٥	٠.٢٥	٠.١٨٨	٣٠	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
١١	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣٣	٣١	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
١٢	٠.٣١	٠.٦٩	٠.٢١٤	٣٢	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
١٣	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦	٣٣	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
١٤	٠.٥٦	٠.٤٤	٠.٢٤٦	٣٤	٠.٣٧	٠.٦٣	٠.٢٣٣
١٥	٠.٣٧	٠.٦٣	٠.٢٣٣	٣٥	٠.٣٧	٠.٦٣	٠.٢٣٣
١٦	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٢٣٣	٣٦	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
١٧	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦	٣٧	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
١٨	٠.٣١	٠.٦٩	٠.٢١٤	٣٨	٠.٤٤	٠.٥٦	٠.٢٤٦
١٩	٠.٨١	٠.١٩	٠.١٥٤	٣٩	٠.٧٥	٠.٢٥	٠.١٨٨
٢٠	٠.٦٩	٠.٣١	٠.٢١٤	٤٠	٠.٨١	٠.١٩	٠.١٥٤

ينتضح من جدول (٨) أن الاختبار المعرفي يتميز بمعاملات سهولة تتراوح بين (0.25-0.83) ومعامل الصعوبة يتراوح بين (0.75-0.19) ومعامل تمييز للاختبار المعرفي ذات قوة مناسبة حيث تتراوح ما بين (0.154-0.25٠)، وبناء عليه فإنه يمكن إستخدامة كأداة لتقييم مستوي التحصيل المعرفي المرتبط بمحاور المقياس.

• تحديد زمن الاختبار:

في ضوء نتائج التجربة الاستطلاعية للاختبار المعرفي تم تحديد زمن الإختبار من المعادلة التالية:

$$\text{المتوسط الحسابي لزمن لاختبار} =$$

$$\frac{\text{الزمن الذي استغرقه أول طفل} + \text{الزمن الذي استغرقه آخر طفل}}{2}$$

٢

وبذلك أمكن تحديد زمن الإختبار وكان ٤٥ دقيقة

المعاملات العلمية للمقياس المعرفي المصور:

أ- معامل الصدق:

لإيجاد صدق الإختبار تم استخدام صدق الإتساق الداخلي وذلك بإيجاد معامل الارتباط بين كل سؤال ومجموع المحور على حدا ثم إيجاد معامل الارتباط بين مجموع كل محور والمجموع الكلي للمقياس وذلك علي عينة قوامها (١٦) طفل من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وجدول (٧) يوضح معامل الارتباط بين كل سؤال ومجموع المحور

جدول (٩)

معامل الارتباط بين كل سؤال ومجموع المحور الخاص به

ن=١٦

مفردات الاختبار	معامل الارتباط						
١	٠.٦٨٩	١١	٠.٩٥١	٢١	٠.٩٣٣	٣١	٠.٥٥٧
٢	٠.٥٦١	١٢	٠.٩١٤	٢٢	٠.٨٧٥	٣٢	٠.٥٦٩
٣	٠.٥٦٩	١٣	٠.٥٦١	٢٣	٠.٦٦٤	٣٣	٠.٦١٩
٤	٠.٦١٩	١٤	٠.٥٥١	٢٤	٠.٩٥١	٣٤	٠.٦٨٩
٥	٠.٦٥٥	١٥	٠.٦١٥	٢٥	٠.٩١٤	٣٥	٠.٥٦١
٦	٠.٦٩٣	١٦	٠.٦٦٨	٢٦	0.892	٣٦	٠.٦٥٥
٧	٠.٦٢٣	١٧	٠.٣٩٦	٢٧	0.856	٣٧	٠.٦٣٦
٨	٠.٥٥١	١٨	٠.٥٧٦	٢٨	٠.٩٥١	٣٨	٠.٦٦٨
٩	٠.٨٧٥	١٩	٠.٥٨٣	٢٩	٠.٦٦٨	٣٩	٠.٦٠٨
١٠	٠.٥٥١	٢٠	٠.٥٥٧	٣٠	0.870	٤٠	٠.٥٦٦

قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٥٣٢

يتضح من جدول (٩) أن جميع قيم معاملات الارتباط المحسوبة بين كل سؤال ومجموع المحور الخاص به أعلى من قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٠٥.

والجدول التالي يوضح معامل الارتباط بين مجموع كل محور والمجموع الكلي للإختبار.

جدول (١٠)  
معامل الارتباط بين مجموع كل محور والمجموع الكلي للإختبار  
ن=١٦

معامل الارتباط	المحور
٠.٨٧	الوعي الغذائي والتغذية السليمة
٠.٨٨	السلوكيات الغذائية السليمة
٠.٩٥	الوجبات السريعة والغذاء البديل
٠.٨٥	التوازن الغذائي
٠.٨٦	اختيار الأطعمة الصحية
٠.٩٤	شرب الماء بانتظام
٠.٨٢	النظافة الغذائية
٠.٨٤	أهمية الاستماع للجسم
٠.٩٢	أهمية تناول وجبة الافطار
٠.٨٧	التوعية حول الهدر الغذائي

قيمة ر الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٠٥ = ٠.٥٣٢

يتضح من جدول (١٠) أن جميع قيم معاملات الارتباط المحسوبة بين كل محور ومجموع الإختبار الكلي أعلى من قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) وهذا يدل علي صدق الاختبار.

ب- ثبات الاختبار:

قامت الباحثة بإجراء الثبات للاختبار المعرفي عن طريق تطبيق الاختبار ثم إعادة تطبيقه Test- Retest بعد مرور (٧) أيام علي عينة عددها 16 طفل من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية تحت نفس شروط التطبيق الأول وجدول (١١) يوضح معامل الارتباط.

## جدول (١١)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في مقياس المعرفي المصور لدي عينة التفتين

ن=١٦

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغير
	ع±	س	ع±	س		
.893	١.717	26.350	١.701	25.300	درجة	المقياس المعرفي المصور

قيمة ر الجدولية عند مستوي ٠.٠٠٥ = ٠.٥٣٢

يتضح من جدول (١١) وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوي ٠.٠٠٥ بين التطبيق وإعادة التطبيق للاختبار المعرفي وكانت قيمة معامل الارتباط أكبر من (٠.٥٣٢) مما يدل علي ثبات الاختبار. **التوصيف الإحصائي لعينة البحث:**

للتأكد من وقوع أفراد عينة البحث تحت المنحنى الإعتدالي، قامت الباحثة بإجراء اعتدالية التوزيع بين أفراد عينة البحث في بعض المتغيرات المختارة والتي من الممكن أن تؤثر على نتائج الدراسة.:

- العمر الزمني ( السن).
  - القدرات العقلية (الذكاء).
  - الاختبار الالكتروني للمقياس المعرفي المصور.
- وجداول (١٠) يوضح معامل الالتواء واعتدالية البيانات بين عينة البحث ككل.

## جدول (١٢)

توصيف العينة في المتغيرات الأساسية قيد البحث لبيان إعتدالية البيانات

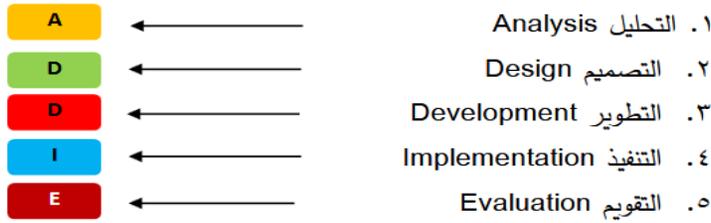
ن=36

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	الالتواء
١	العمر الزمني	سنة	٦.١٩	٦.٥٠	٠.٥٥	٠.٦٥
٢	الذكاء	درجة	30.17	30.00	1.52	1.89
٥	المقياس المعرفي المصور	درجة	25.250	25.000	١.78	0.923

يتضح من جدول (١٢) أن جميع قيم معاملات الالتواء المحسوبة تنحصر ما بين  $\pm 3$  مما يدل علي اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في متغيرات (العمر الزمني- القدرات العقلية-- المقياس المعرفي المصور).

## ثانياً: تصميم القصص الرقمية:

تم تصميم القصص الرقمية وفقاً للأهداف وبناء على ذلك اتبعت الباحثة الخطوات الخاصة بنموذج التصميم التعليمي عند كتابة القصص الرقمية وتصميمها وفقاً للمراحل الآتية:



شكل (١) نموذج العام لتصميم ADDIE Model

## ١. مرحلة التحليل Analysis

تعد مرحلة التحليل هي حجر الأساس لجميع المراحل الأخرى لتصميم التعليم ومن ثم تمت هذه المرحلة من خلال:

- تحليل خصائص الفئة المستهدفة: تعد الفئة المستهدفة هي أطفال المستوى الثاني لمرحلة ما قبل المدرسة، حيث يمتلك الأطفال في هذه المرحلة مجموعة من الخصائص المختلفة في جميع الجوانب المعرفية والوجدانية والمهارية والتي تم تحديدها لإعداد القصص الرقمية بما يتناسب مع تلك الخصائص.
- تحليل الموارد في بيئة التعلم: حيث يتطلب إعداد وتطبيق القصص الرقمية جهاز كمبيوتر، وجهاز عرض (LCD) وساعات لتكبير الصوت، وأجهزة العرض (data show)، مع وجود جهاز آخر احتياطية لحدوث أي طارئ يعوق العمل.

## . مرحلة التصميم Design

التصميم وتتضمن هذه المرحلة الخطوات الآتية:

## • تحديد الأهداف التعليمية:

الهدف العام من القصص الرقمية وهو تنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة حيث يقترح حلول مختلفة لحل المشكلات الموجودة بالقصص ويبيد رأيه في سلوكيات بعض شخصيات القصة ويضع خطة لتحقيق أهدافها.

### تحديد استراتيجيات وطرق التدريس:

تم استخدام طريقة المناقشة والحوار أثناء تطبيق القصص الرقمية لتوجيه وإرشاد الأطفال.

### تحديد محتوى القصص:

تم تحديد محتوى القصص الرقمية في ضوء قصص ومواقف خاصة بالوعي الغذائي

### • تحديد نمط التعليم:

تم استخدام القصص الرقمية من خلال العرض والمناقشة والحوار.

### • تحديد إجراءات النشاط:

تقترح الباحثة مجموعة من الإجراءات العامة لتنمية الوعي الغذائي باستخدام القصص الرقمية، والتي جذبت انتباه واستثارة الدافعية والاستعداد لدى الطفل عن طريق مراجعة المشاهدات السابقة، افتعال لعبة صغيرة داخل القاعة عرض صورة مرتبطة بالنشاط على الأطفال، اعطاء اوامر للأطفال مرتبط بالموضوع، ربط الخبرات الجديدة بالخبرات الحياتية السابقة، تشجيع الأطفال على المشاركة والتفاعل والتعاون مع الأقران، تقديم التغذية الراجعة للأطفال، تقديم التعزيز الفوري للأطفال.

### • مرحلة التطوير Develop:

مرحلة التطوير هي مرحلة الحصول على المواد والوسائط التعليمية التي سيتم استخدامها لإنتاج القصص الرقمية، وقد تم انتاج عناصر الوسائط المتعددة كالآتي:

### • إعداد السيناريوهات.

### • التخطيط للإنتاج:

تم انتاج القصص الرقمية من خلال كتابة نصوص القصص الرقمية مع مراعاة المحاور الاساسية التي تم اختيارها لتنمية الوعي الغذائي: (الوعي الغذائي والتغذية السليمة- السلوكيات الغذائية السليمة- الوجبات السريعة والغذاء البديل- التوازن الغذائي- اختيار الأطعمة الصحية- شرب الماء بانتظام- النظافة الغذائية- أهمية الاستماع للجسم- أهمية تناول وجبة الافطار- التعرف علي المجموعات

الغذائية الأساسية- التوعية حول الهدر الغذائي- سلوكيات وعادات الوعي الصحي).

#### • التخطيط للإنتاج:

تم انتاج القصص الرقمية من خلال استخدام الذكاء الاصطناعي chat gpt من خلال تحديد المحور المطلوب ويقوم الذكاء الاصطناعي بسررد قصة عن الوعي الغذائي.

ثم تقوم الباحثة ببرمجة القصة علي موقع motion ليصنع محتوى القصة بشكل شيق وجذاب وبصور معبرة بالاضافة الي التعليق الصوتي وتم تحديد المرحلة السنية في البرنامج وان يتم تصميمها بشكل كرتوني وتم مراعاة:

وضوح الصور وبساطتها ومناسبتها لطفل ما قبل المدرسة، تزامن الصور مع المؤثرات الصوتية، تطابق الصور مع شخصيات القصة، مناسبة الصور والخلفيات، ارتباط الخلفية بالحدث ومناسبتها مع الشخصيات والأصوات وايضا مراعاة- مناسبة الأصوات مع شخصيات القصة، وضوح ونقاء الصوت- مناسبة الأصوات مع أعمار الأطفال- تزامن الأصوات مع القصة المعروضة.

#### • البرامج المستخدمة في انتاج القصص الرقمية:

برنامج ChatGPT

برنامج motion

#### • الانتاج الفعلي للقصص الرقمي:

حيث تم الإخراج المبدئي للقصص الرقمية ويشمل فيديو تعليمي للقصة الرقمية وفيديو عن اللعبة الصغيرة لمحتوي القصة وتجميعها لتكوين القصص، وإدراج الشخصيات، وإجراء المعالجة الأولية وقد حرصت الباحثة ان تكون القصص مناسبة لأهداف البحث وفروضه.

#### • مرحلة التنفيذ (التطبيق) Implementation:

قامت الباحثة في هذه المرحلة بالتطبيق الفعلي للقصص الرقمية مع الأطفال، وذلك بعد تهيئة وتجهيز قاعة الأطفال الأساسية أو قاعة النشاط المركزي وذلك للتأكد من أن المنتج يعمل بصورة جيدة، حيث تم تطبيقه على العينة الاستطلاعية لكشف الأخطاء.

### • مرحلة التقييم Evaluation:

عمليات التقييم البنائي للقصص الرقمية وذلك من خلال:

أ. استطلاع رأي المحكمين

قامت الباحثة بتصميم استمارة تقييم القصة الرقمية ملحق (ل) وقامت بعرض القصص الرقمية على مجموعة من السادة المحكمين المتخصصين في مجالات رياض الأطفال وتكنولوجيا التعليم لإبداء الرأي في مناسبة القصص لتحقيق الأهداف الموضوعية من أجلها، ومناسبتها لطفل ما قبل المدرسة، وتوافقها مع معايير اعداد القصص الرقمية ومناسبة موضوعات القصة لتنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة.

ب اجراء تجريه استطلاعية:

قامت الباحثة بتطبيق بعض القصص الرقمية على مجموعة من أطفال المستوى الثاني الرياض الأطفال قوامها (١٦) طفلاً وقد هدفت الباحثة من هذه التجربة معرفة مدى مناسبة محتوى القصص مع خصائص طفل ما قبل المدرسة، ومدى وضوح وبساطة القصص للأطفال، ومدى تجاوب وتفاعل الأطفال مع القصص، ومدى مناسبة زمن عرض القصة مع الأطفال، ومدى تحقيق القصص للهدف منها لدى الأطفال في تنمية الوعي الغذائي.

ج. الإخراج النهائي للقصص الرقمية:

بعد إجراء التعديلات في ضوء آراء المحكمين، ونتائج التجربة الاستطلاعية تم إعداد الصورة النهائية للقصص الرقمية وازادتها الي برمجة تعليمية تشمل القصص الرقمية والالعب الصغيرة والاختبار المعرفي المصور وتجهيزها للعرض على (CD).

### • ثالثاً: بناء القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة.

قامت الباحثة بإعداد قصص رقمية مدعمة بالألعاب الصغيرة لتنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة وذلك من خلال تحديد الهدف العام للبرنامج والأهداف الفرعية المنبثقة منه كما تم تحديد أسس البرنامج والإمكانات اللازمة لتنفيذ البرنامج ومحتوي الوعي الغذائي وأيضاً الإطار الزمني العام لتنفيذ البرنامج وقيادات تنفيذ البرنامج وقد قامت الباحثة باستطلاع رأي الخبراء والمتخصصين

في المناهج وطرق التدريس التربية الرياضة والطفولة ملحق (١) وذلك لإبداء الراي سواء بالحذف أو التعديل أو بالإضافة حيث كانت النسبة المئوية للأهمية النسبية الآراء السادة الخبراء حول برنامج القصص الرقمية كانت (١٠٠) وأصبح المقياس في صورته النهائية.

### تنفيذ التجربة:

#### • القياسات القبليّة:

تم إجراء القياسات القبليّة لمجموعة البحث التجريبيّة في المتغيرات قيد البحث في يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/٢/٢٠م حتى الأحد ٢٠٢٢/٢/٢٧م لمتغيرات النمو والذكاء وتم إجراء القياس القبلي للوعي الغذائي قبل بداية الوحدة التعليمية لمجموعة البحث يوم الأحد ٢٠٢٢/٢/٢٨م

#### • تطبيق التجربة الأساسية:

تم تطبيق القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة لتنمية الوعي الغذائي على المجموعة التجريبيّة في الفترة من ٢٠٢٢/٣/١م حتى ٢٠٢٢/٣/٣١م وذلك بما لا يتعارض مع سير العملية التعليمية.

وقد تم إعداد القصص الرقمية بحيث أشتمل على (٢) وحدات تعليمية تشتمل كل وحدة تعليمية على (٥) دروس لمدة (١٠) أسابيع بواقع (١٠) دروس بواقع (٢) درس في الاسبوع، وزمن الدرس (٣٠) والجدول رقم (١٣) يوضح التوزيع الزمني لبرنامج القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة لتنمية الوعي الغذائي للطفل، كما يوضح جدول (١٤) محاور الوعي الغذائي في القصص الرقمية الجدول الزمني لتطبيقها.

#### جدول (١٣)

التوزيع الزمني لبرنامج القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة لتنمية الوعي الغذائي

م	البيان	التوزيع الزمني
١	عدد الأسابيع	(١٠) أسابيع
٢	عدد الوحدات التعليمية	(٢) وحدة تعليمية كل وحدة تشمل (٥) دروس
٣	عدد الدروس في الاسبوع	(٢) درس في الاسبوع
٤	زمن التطبيق في الدرس الواحد	(٣٠) دقيقة ينقسم إلى ثلاث أجزاء جزء الإحماء- الجزء الرئيسي- الجزء الختامي

قامت الباحثة بتطبيق برنامج القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة لتنمية الوعي الغذائي (قيد البحث) على المجموعة التجريبية في الفترة من ١/ ٣ / ٢٠٢٢م إلي ٣١ / ٣ / ٢٠٢٢م.

جدول (١٤)

تنظيم محاور القصص الرقمية

رقم الأسبوع	عدد الوحدات	محور الوحدة	التاريخ
الأسبوع الأول	١	الوعي الغذائي والتغذية السليمة	٢٠٢٢/٣/١
	١	السلوكيات الغذائية السليمة	٢٠٢٢/٣/٣
الأسبوع الثاني	١	الوجبات السريعة والغذاء البديل	٢٠٢٢/٣/٨
	١	التوازن الغذائي	٢٠٢٢/٣/١٠
الأسبوع الثالث	١	اختيار الأطعمة الصحية	٢٠٢٢/٣/١٥
	١	شرب الماء بانتظام	٢٠٢٢/٣/١٧
	١	النظافة الغذائية	٢٠٢٢/٣/٢٢
الأسبوع الرابع	١	أهمية الاستماع للجسم	٢٠٢٢/٣/٢٤
	١	أهمية تناول وجبة الافطار	٢٠٢٢/٣/٢٩
الاسبوع الخامس	١	التوعية حول الهدر الغذائي	٢٠٢٢/٣/٣١

القياسات البعدية:

بعد انتهاء الفترة المحددة لتنفيذ البرنامج المقترح قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية للمجموعة التجريبية وذلك للتعرف مقياس المعرفي الالكتروني المصور تم إجراء القياس البعدي لمجموعة البحث يوم ٣/٤/٢٠٢٢م

أساليب المعالجات الإحصائية:

قامت الباحثة بتجميع البيانات بعد الانتهاء من تطبيق التجربة وتنظيم البيانات وجدولتها ومعالجتها إحصائياً من خلال برنامج الحزم الإحصائية SPSS مستخدمة في ذلك التالي:

- المتوسط الحسابي.
- الوسيط.
- الانحراف المعياري.
- معامل الالتواء.
- معامل التمايز.
- معامل السهولة والصعوبة.

- معامل الارتباط.
  - اختبار (ت) T-test.
  - اختبار Man-Whitney.
- أولاً: عرض النتائج:  
عرض نتائج الفرض الأول

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الوعي الغذائي لصالح القياس البعدي.  
جدول (١٥)  
دلالة الفروق ونسبة التحسن بين متوسطي القياس القبلي والبعدي في الوعي الغذائي لدى المجموعة التجريبية (ن=٣٠)

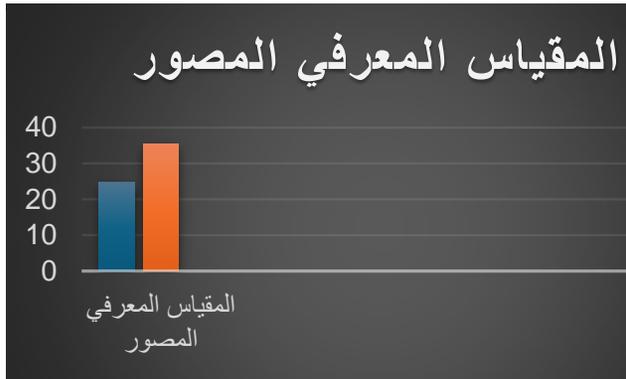
م	المقياس	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		فرق متوسطات	قيمة ت	نسبة التحسن %
			س	ع±	س	ع±			
٣	مقياس الوعي الغذائي	درجة	24.750	1.208	35.350	1.136	10.6	62.876	233.49

قيمة ت "الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٠٩"

من جدول (١٥) يتضح أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى التحصيل المعرفي للمقياس المصور في المحاور الثلاث لصالح القياس البعدي حيث قيمة ت "الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٠٩"

شكل (١)

الفرق بين متوسطي القياس القبلي والبعدي في مستوى الوعي الغذائي للمقياس المصور لدى المجموعة التجريبية



### أ- مناقشة نتائج الفرض الأول:

يتضح من الجدول رقم (١٥)، والشكل البياني رقم (١) والخاصين بدلالة الفروق للمجموعة التجريبية بين القياسين القبلي والبعدي للوعي الغذائي، وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى معنوية ٠.٠٥ في قياسات الوعي الغذائي) لصالح القياس البعدي، حيث كانت قيمة "ت" المحسوبة (62.876) وكانت أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) = ٢.٠٩ مما يدل على تحسن المجموعة التجريبية في القياس البعدي.

كما يتضح من الجدول رقم (١٥) نتائج القياسات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية في قياس مدي الوعي لغذائي أنه قد حدث تقدم ملحوظ في محاور الوعي الغذائي قيد البحث للمجموعة التجريبية، وتعزو الباحثة هذا التقدم إلى استخدام القصص الرقمية لطفل ما قبل المدرسة وسهولة فهمها وتميمتها لديه وكذلك استخدام الألعاب الصغيرة لما لها من تأثير على نفوس الأطفال ، وهذا ما أشار إليه كل من ( مطر و مسافر، ٢٠١٠) شبل بدران، حامد عمار (٢٠٠٢م)، " منى أحمد، منى سامح (٢٠١٢م) علي فاعلية استخدام القصص الرقمية والألعاب الصغيرة في تنمية مهارات وقدرات الطفل وزيادة الوعي لديه كما أكدت دراسة كل من سعد (٢٠١٩)،

ولاء محمد عطية، (٢٠٠٩)، فاطمة محمد معافا، وعائشة محرق (٢٠١٠) علي أهمية استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة في اكساب الطفل الثقافة الغذائية والوعي الغذائي.

لذا قامت الباحثة باستخدام القصص الرقمية المدعمة بالألعاب الصغيرة في

تنمية الوعي الغذائي لطفل ما قبل المدرسة

وبذلك تتحقق صحة الفرض الأول وهو:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للوعي الغذائي لدي المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي.

### الاستنتاجات:-

في ضوء نتائج البحث واستناداً على ما تم تطبيقه من معاملات إحصائية

وتفسير للنتائج توصلت الباحثتان إلى الاستنتاجات التالية:

• القصص الرقمية للطفل المدعمة بالألعاب الصغيرة لها تأثير إيجابي ذات دلالة إحصائية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في نتائج مقياس الوعي الغذائي للطفل.

#### التوصيات:

- ١- في ضوء ما أظهرته نتائج البحث واستنتاجاته توصى الباحثان بما يلي:
  - ١- ضرورة تنوع الأنشطة الحركية للطفل بما تتضمنه من الألعاب التعليمية والألعاب الغنائية والألعاب الصغيرة والقصص الحركية (التخليبية- الغنائية).
  - ٢- إتاحة الفرصة لجميع الأطفال للمشاركة الإيجابية في الأنشطة الحركية.
  - ٣- اهتمام المسؤولين بالعملية التربوية والتعليمية في نشر الوعي بأهمية التغذية السليمة للطفل، المرحلة العمرية (٤-٦) سنوات
  - ٤- تطبيق برامج الأنشطة الحركية المتنوعة للأطفال بما يخدم المناهج التعليمية لهم مما يسهل عملية التعليم والتعلم لهم.
  - ٥- التوصية بإجراء دراسات مشابهة في الصفوف الدراسية المختلفة في تنمية الوعي الغذائي باستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة لمواكبة التطور التكنولوجي.

## المراجع:

- أمين أنور الخولى أسامة كامل راتب (٢٠٠٧). نظريات وبرامج التربية الحركية للأطفال، دار الفكر العربي القاهرة.
- أمين أنور الخولى، جمال الدين الشافعي (٢٠٠٥). مناهج التربية البدنية المعاصرة، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.
- إيفال عيسى (٢٠٠٥). منهج التعليم في الطفولة المبكرة ومكوناته، ترجمة قسم الترجمة والتعريب بالدار، دار الكتاب الجامعي، غزة- فلسطين.
- إيلين وديع فرج (٢٠٠٣). مخبرات في الألعاب للصغار والكبار، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- الدريويش، أحمد بن عبد الله، وعبد العليم، رجاء علي (٢٠١٧). المستحدثات التكنولوجية والتجديد التربوي القاهرة: دار الفكر العربي.
- الرازقي، خالد أحمد محمد (٢٠١٨). فاعلية توظيف القصة الإلكترونية التفاعلية في تنمية المهارات الحياتية البيئية لدى التلاميذ ذوي الإعاقة السمعية، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية النوعية، جامعة بورسعيد.
- السطوحى، نرمن مصطفى على (٢٠٢٠). استخدام الأطفال لبرنامج قصصي لتطبيقات قصص الأطفال بالهواتف الذكية وعلاقته بالنسق القيمي لديهم، رسالة دكتوراه غير منشورة جامعة عين شمس.
- حبيب بدور (٢٠٠٠). التغذية أساس الصحة، دار المعالم للطباعة والتوزيع، ط٢، سوريا
- دحلان، براعم عمر علي (٢٠١٦). فاعلية توظيف القصص الرقمية في تنمية مهارات حل المسائل اللفظية الرياضية لدى تلاميذ الصف الثالث الاساسي بغزة. رسالة ماجستير غير منشورة غزة، فلسطين كلية التربية الجامعة الإسلامية.
- رضوان، أسعد على السيد. (٢٠١١). اسس انتاج القصة التفاعلية في برامج الكمبيوتر التعليمية وفعاليتها في تعليم الأطفال المهارات الحياتية، رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية- جامعة حلوان.
- رندة رسمي. (٢٠٢٠). دور معلمات رياض الأطفال في إكساب أطفال الروضة مفاهيم الثقافة الصحية في ضوء بعض المتغيرات كلية العلوم التربوية جامعة الأردن.
- رويدا الليلي. (٢٠٠٧). أثر الوعي والممارسات الغذائية لعينة من معلمات رياض الأطفال بجدة على النمو الجسمي للأطفال، (مخطوط) ماجستير في التغذية وعلوم الأطفمة.
- سامي القباني (٢٠٠٤). الغذاء الكامل أساس الصحة، دار العلوم للنشر والتوزيع، سوريا.

- سامية أزرق (٢٠١١). أمراض الطفولة وأثرها على التنمية الاجتماعية بالتركيز على مرض سوء التغذية دراسة حالة للأطفال المصابين بمرض سوء التغذية بمستشفى حوادث الأطفال بأمر درمان (جامعة النيلين السودان).
- سعود ثواب (٢٠٠١). الغذاء وعلاقته بالسمنة والنحافة لدى الأطفال. مخطوط رسالة ماجستير الكويت.
- سعد، ناريمان محمد (٢٠١٩). فاعلية برنامج قائم على توظيف القصة الإلكترونية حركياً لتنمية بعض المهارات الحياتية لدى طفل الروضة، رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية النوعية، جامعة بنها.
- سليم، محمد علي (٢٠١٦). أثر توظيف القصص الرقمية في تنمية مهارات الفهم القرائي لدى طلاب الصف الثالث الأساسي، رسالة ماجستير غير منشورة غزة، فلسطين: كلية التربية الجامعة الإسلامية.
- شبل بدران، حامد عمار (٢٠٠٢). الاتجاهات الحديثة في تربية طفل ما قبل المدرسة، الدار المصرية للنباتية.
- شيماء أحمد المهدي (٢٠٠٤). فعالية برنامج ألعاب صغيرة بمصاحبة الموسيقى على تنمية الإدراك الحس حركي وحب الإستطلاع لطفل ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للنبات، جامعة الإسكندرية.
- عزة خليل عبد الفتاح (٢٠٠٧). الأنشطة في رياض الأطفال، دار الفكر العربي، ط٤، القاهرة.
- عادل مبارك (٢٠٠٩). أساسيات الغذاء والتغذية مكتبة الانجلو المصرية للنشر، القاهرة.
- عبد الرحمن مصيقر (٢٠٠٨). الغذاء والتغذية مجلة الأسبوعية، الطبعة الأولى.
- عبد الرحمن مصغير (٢٠٠٣). التثقيف الغذائي أسس ومبادئ التغذية الصحية، دار القلم. الإمارات العربية المتحدة.
- عفاف حسين صبحي (٢٠٠٢). التربية الغذائية والصحية، مجموعة النيل العربية، القاهرة.
- فاطمة سامي (٢٠١٧). برنامج غذائي حركي لوقاية أطفال الروضة من السمنة، مجلة التربية جامعة كفر الشيخ عدد ١، مجلد ١٧، القاهرة.
- فاطمة فائق، مها نافع. (٢٠١٤). دور الأم في تنمية الوعي الغذائي لدى أبناء الأسرة وعلاقته ببعض المتغيرات مجلة كلية التربية للنبات، العدد (٢٥).
- فاطمة سامي ناجي، السيد محمد شعلان (٢٠١٦). التعبير الحركي للطفل، دار الكتاب الحديث، القاهرة.
- محمد، مي محمود السيد (٢٠١٩). أثر اختلاف أسلوب القصة الرقمية من خلال الرسوم المتحركة في بعض القيم الأخلاقية والمهارات الرياضية لدى اطفال المستوى الثاني رياض الأطفال، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية، جامعة الفيوم.

- مصطفى، أمينة (٢٠٢٠). التنمر في المدرسة المخاطر والوقاية والتدخل القاهرة: العلم والإيمان للنشر والتوزيع.
- مطر، عبد الفتاح رجب، ومسافر، علي عبد الله (٢٠١٠). نمو المفاهيم والمهارات اللغوية لدى الأطفال الرياض: دار النشر الدولي.
- منى أحمد الأزهرى، منى سامح أبو هشيمة (٢٠١٢). التربية الحركية لطفل ما قبل المدرسة، ط١، مكتبة الأتلو المصرية، القاهرة.
- نصر الله، ترمين ناروز (٢٠٢١). فاعلية برنامج باستخدام استراتيجيات القصة في تنمية بعض المفاهيم الفلسفية لدى طفل الروضة، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية للطفولة المبكرة- جامعة المنيا.
- يونس، منى النوبي سلمان (٢٠٢٠). برنامج قائم على القصص الرقمية لتعديل اتجاهات الأطفال العاديين نحو أقرانهم ذوي الإعاقة الفكرية المتمجين وأثره على التقبل المتبادل، رسالة ماجستير غير منشورة كلية الدراسات العليا للتربية، جامعة القاهرة.
- ولاء محمد عطية (٢٠٠٩). فاعلية برنامج قصص لتعديل جوانب السلوك الغذائي لدى طفل الروضة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة.
- يوسف محمد كمال (٢٠٢٠). فاعلية استخدام مسرح الدمى في تنمية الوعي الغذائي لأطفال الروضة، بحث منشور، كلية رياض الأطفال، جامعة بورسعيد، ع١٧.
- Fokides, E.(2016): Using Digital Storytelling to Help First-Grade Students' Adjustment to School. Contemporary Educational Technology.
- Hall, W. J., & Dawes, H. C.(2019). Is Fidelity of Implementation of an Anti- Bullying Policy Related to Student Bullying and Teacher Protection of Students. Education Sciences.
- Sancar-Tokmak, H. (2013). The effect of expertise-based training on the quality of digital stories created to teach mathematics to young children. Educational Media International.
- Skantz Åberg, E. L.-A.(2014). Once upon a time there was a mouse': children's technology-mediated storytelling in preschool class. Early Child Development and Care.